Управление образования Администрации
Ханкайского муниципального округа Приморского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1» с. Камень-Рыболов
Ханкайского муниципального округа Приморского края

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ СОШ№1
с. Камень-Рыболов
_____ /Вдовин А.П./

Приказ №90 от 30.08. 2024

ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально – гуманитарной направленности

Возраст учащихся: 16-17 лет
Срок реализации программы: 1 год

Васильева Оксана Валерьевна,
учитель русского языка и литературы

с. Камень-Рыболов
2024 год

Раздел № 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Актуальность программы обусловлена тем, что в связи со стремительным изменением и развитием информационной структуры общества требуется новый подход к формам работы с детьми. Активно начали развиваться средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Современные информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета.

Информация играет большую роль в формировании культурных и моральных норм. Школьная газета посредством своей специфики может формировать те нормы поведения в обществе, которые признаются и одобряются учителями и родителями. Она близка к своему читателю – ученику. Она понятна ученикам. Авторы газеты ученикам знакомы, сами ребята принимают участие в её создании. Работа по созданию школьной газеты помогает выявить активных, талантливых и увлечённых детей. Участие в работе школьного творческого объединения влияет на развитие личности ребёнка, на развитие их умений и навыков.

Необходимо одновременно помогать юным журналистам в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе «Юный журналист». Даная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Направленность программы: социально-гуманитарная

Язык реализации программы: русский

Уровень освоения: стартовый

Адресат программы: обучающиеся МБОУ СОШ №1 с. Камень-Рыболов 16-17 лет.

Особенности организации образовательного процесса

Набор и зачисление в группу осуществляется через портал персонифицированного дополнительного образования https://25.pfdo.ru/app на основании личного заявления обучающегося или родителя (законного представителя) обучающегося, не достигшего возраста 14 лет.

Рекомендуемое количество обучающихся в группе - 15-20 человек.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общий объем - 68 часов, 2 раза в неделю по одному академическому часу. Длительность одного занятия не должна превышать 40 минут.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: формирование представления о сфере массовой коммуникации учащихся 16-17 лет МБОУ СОШ №1 с. Камень-Рыболов через изучение основ журналистского мастерства.

Задачи программы:

Воспитательные:

1. Сформировать эстетический вкус как ориентир в самостоятельном восприятии искусства журналистики.
2. Сформировать нравственные основы личности будущего журналиста, пробуждать интерес к прессе и формировать осознанное отношение к журналистике как виду деятельности.

Развивающие:

1. Развить образное и логическое мышление.
2. Развить творческие способности подростков.
3. Развить навыки устного и письменного выступления.

Обучающие:

1. Дать знания о терминологии в журналистике.

2. Научить работать в различных жанрах публицистического стиля;
3. Научить основным навыкам журналистского мастерства.

1.3 Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение. Вводное занятие.	3	3	0	Наблюдение, диагностика
2	История российской журналистики	2	2	0	лекция
3	Журналистика как профессия	9	6	3	лекция
4	Формирование жанров журналистики	22	12	10	Лекция, практикум
5	Газетный язык	10	5	5	Лекция, практикум
6	Этика и мораль. Плагиат.	2	0	2	Лекция, практикум
7	Школьная газета	20	4	16	Семинар, практикум
	Итого	**68**	**32**	**36**	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение.

Теория. Вводное занятие. Правила работы и поведения. Правила по технике безопасности. Решение организационных вопросов. Первое заседание редколлегии. Микромир редакции.

Раздел 2. История российской журналистики

Теория. История российской журналистики. Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в. Влияние газеты на общественную мысль в России.

Раздел 3. Журналистика как профессия

Теория. Журналистика как профессия. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Источники информации – человек, документы, архива, интернет, объявления, реклама. Материалы, присылаемые из организаций и фирм, факсимильные сообщения, письма. Упражнения. Статья. Обсуждение тем газеты «Дважды два».

Функции журналистики.

Требования к журналисту. Нравственные позиции журналиста. Соблюдение этики поведения. Как составлять собственный архив. Документы, архив, интернет.

Практика: написание статьи в газету, работа с архивными документами, работа с текстом рекламы. Ролевая игра «Как это было?». Тренинг «Я участник СМИ».

Раздел 4. Формирование жанров журналистики

Теория: Формирование жанров журналистики.

Распознание в газетах и журналах примеры публикаций разных жанров, выявление признаков принадлежности к данному жанру.

Язык журналистики. Стилистические фигуры речи. Стилистические фигуры в тексте.

Виды ошибок. Композиция материала. Публицистический стиль. Информационные жанры: отчет, репортаж, интервью, заметка. Заметка информационного характера. Заметка типа делового описания. Упражнения. Статья. Заметка – благодарность, заметка – просьба, заметка -обращение. Отличие заметки от корреспонденции Конкурс «Моя полоса» на лучшую статью в газету. Подведение итогов конкурса «Моя полоса» на лучшую статью в газету. Распределение полос. Награждение Распределение тем газеты

«Дважды два».

Аналитические жанры: статья, обозрение, отзыв, рецензия. Оперативность, правдивость, полнота отражения явлений современной жизни, актуальность, доступность, выразительность.

Статья, обозрение, отзыв, рецензия. Статья, обозрение, отзыв, рецензия. Художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон. Конкурс сочинений в различных публицистических жанрах. Технические средства журналиста.

Практика: написание рецензии на статью, конкурс сочинений в различных публицистических жанрах, написание статьи в газету.

Раздел 5. Газетный язык.

Теория: Газетный язык и авторский почерк. Распределение тем газеты. Слова иноязычного происхождения, старославянизмы, историзмы, архаизмы, неологизмы.

Профессиональная лексика, диалектизмы, современный сленг. Стилистические пласты лексики. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц. Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.

Заглавие – важный компонент текста. Наблюдение над ролью заглавия в произведении.

Знакомство с различными видами заголовков Конкурс «Молния» на лучшее заглавие для статьи. Подведение итогов конкурса «Молния» на лучшее заглавие для статьи. Выпуск газеты.

Практика: устное/письменное определение стиля произведений, обоснование своего выбора. Игра «Журналист – художник».

Раздел 6.Этика и мораль.

Теория: Этика и мораль. Поступок и мотив. Плагиат. Эстетика.

Практика: Анализ журналов и газет разной типологии и разных лет выпуска.

Ролевая игра «Постигая суть».

<u>Раздел 7. Школьная газета.</u>

Теория: Школьная газета. Миссия и название школьной газеты. Читатель и его интересы. Распределение тем газеты. Как и о чем писать для школьной газеты? Темы, рубрики, полосы. Взрослые правила для юных журналистов. Распределение тем газеты.

Требования к информации. Источники информации. Как вести интервью?

Планирование шаг за шагом. Промежуточная аттестация «Магистр информационных жанров» Отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление (программа, афиша)

Конференция редколлегии. Распределение тем газеты. Подведение итогов работы школьной редакции. Подбор и использование занимательного материала в газете. Дизайн школьной газеты. Распределение тем газеты. Интернет-журналистика.

Итоговое занятие. Деловая игра «Журналист – око народное».

Практика: Работа с газетным материалом, написание заметки; "Перевёрнутая пирамида"; Моделирование ситуации «Интервьюер – интервьюируемый»; Проанализировать расширенную заметку и репортаж; на одном материале подготовить заметку и репортаж; подготовить спортивный репортаж; подготовить проблемный репортаж на заданную тему; написание материала для газеты. Игра «Понял сам - объясни другому».

1.4 Планируемые результаты

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы эстетический вкус как ориентир в самостоятельном восприятии искусства журналистики; нравственные основы личности будущего журналиста, пробуждать интерес к прессе и формировать осознанное отношение к журналистике как виду деятельности.

Метапредметные результаты:

У обучающегося будет развито образное и логическое мышление;

творческие способности; навыки устного и письменного выступления.

Предметные результаты:

Обучающийся будет знать терминологию в журналистике.

Обучающийся будет уметь работать в различных жанрах публицистического стиля;

Обучающийся будет владеть основными навыками журналистского мастерства.

РАЗДЕЛ № 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1 Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение:

Для успешного осуществления и достижения желаемых результатов в рамках данной программы необходимо следующее оборудование.

1. Наличие специального кабинета (кабинет русского языка и литературы).

2. Мультимедийный компьютер со звуковой картой и пакетом прикладных программ, доступ в интернет, мультимедиа, программа на компьютере Publisher.

2. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

Раздаточный материал: газетные и журнальные публикации, картинки, демонстрационный материал: образцы статей, образцы газетных и журнальных вырезок.

Подборка материалов из СМИ в разных жанрах; иллюстративный материал (газетные и журнальные издания); справочная литература; дидактические материалы.

1. Толковые, энциклопедические, и орфоэпические словари;
2. Литература по искусству, основам журналистики;

Энциклопедический словарь юного лингвиста, словарь эпитетов, словарь фразеологизмов, словарь сочетаемости слов русского языка, словарь «Жесты и мимика в русской речи» и др

- нормативно-правовая база;

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»);

3. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

4. Приказ Министерства образования Приморского края от 31.03.2022. г. № 23а-330 «Методические рекомендации по составлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

2.2 Оценочные материалы и формы аттестации

Содержание учебного материала, формы и методы работы отобраны с учетом разноуровневости, потребностей и возрастных особенностей учащихся, не создают учебных перегрузок, так же учитываются индивидуально-типологические особенности личности (способности, интересы, склонности, особенности интеллектуальной деятельности, возраст и физиологическое развитие обучаемых). Форма проведения занятий планируется как для всей группы – для освещения общих теоретических и других вопросов, передача фронтальных знаний, так и индивидуально – групповые по 2-3 человека для индивидуального усвоения полученных знаний и приобретения практических навыков. Это позволяет дифференцировать форму обучения, объединить такие противоположности, как массовость обучение и его индивидуализацию.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: групповая, по подгруппам, индивидуальная.

Учебный материал излагается в соответствии с основными принципами обучения. Темы занятий исходят из задач воспитания и позволяют строить работу от простого к сложному. Для лучшего осмысления теоретического и

практического материала программой предусматривается его неоднократное повторение, увеличение объема и обобщение, в зависимости от возраста и уровня обучения.

Важная роль отводится выбору газетного материала. Материал для газеты подбирается с учетом: систематичность и последовательность усложнения материала (изучения материала от простого к сложному);

- актуальность;
- научность;
- сочетание индивидуальной и коллективной работы;
- доступность;
- учет возрастных особенностей;
- целостность;
- практическая направленность;
- универсальность;
- дифференцированный подход к работе с детьми, склонными к разным видам деятельности: «теоретики», «практики».

Формы работы

1. Теоретические занятия: лекции, семинары, интегрированные занятия, свободная творческая дискуссия.

2. Выполнение творческих заданий на практических занятиях: практикумы, открытые заседания, экспресс презентации, сюжетно-ролевые деловые игры, зачёты, конкурсы.

3. Активные методы формирования системы общения в ходе экскурсий в типографию, во время встречи с журналистами.

4. Практическая работа (подготовка материалов для публикаций в школьной газете) и выпуск школьной газеты «ЧИЖ».

Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобрел навыки

самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; научился писать заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи. С этой целью предусматриваются индивидуальные занятия.

Основные методы работы, способствующие развитию выразительности, образной устной и письменной речи, являются различные тренировочные упражнения, ситуативные тренинги, учитывающие особенности различных жанров журналистики, ролевые игры.

Формы контроля разнообразны:

- самостоятельные работы в различных жанрах журналистики;
- семинары-практикумы по изученной теме;
- творческие конкурсы;
- публикации в школьной газете «Дважды два».

Способы фиксации учебных результатов программы: Результаты проверки фиксируются в зачётном листе (журнале) учителя**.**

2.3 Методические материалы

Содержание учебной деятельности по программе на каждом этапе включает теоретическую и практическую подготовку.

Реализация программы предполагает использование современных педагогических образовательных технологий:

- технологии личностно-ориентированного образования, способствующей формированию активно-деятельной позиции обучающихся;
- технологии развивающего обучения, реализующей развитие интересов, способностей, личностных качеств и взаимоотношений между обучающимися;
- игровых технологий, способствующих эмоционально-развивающему восприятию изучаемого материала;
- проектной деятельности;
- здоровьесберегающих технологий;
- информационных технологий (или ИКТ). Основные способы и формы

работы с детьми: Преобладающая форма занятий - групповая.

Групповая (коллективная) форма работы направлена на осознание всем коллективом тех целей и задач, решение которых требует общих усилий.

Формы работы: коллективные обсуждения, экскурсии, творческие дела, игры, соревнования и конкурсы, ролевые игры.

Активно используются и другие формы занятий.

Индивидуальная форма работы тесно связана с приобщением обучающихся к чтению и реферированию научно-популярной и специальной литературы, с выполнением наблюдений, проведением экспериментов, и направлена на воспитание у детей осознания важности личного вклада в сохранение природы, раскрытие возможностей для самореализации и самовоспитания.

Формы работы: объяснение, планирование, консультации, организация совместных наблюдений, опыт описаний и работа с научной литературой.

Микрогрупповая форма работы используется в работе с малыми группами из 3 – 4 человек и направлена на воспитание у воспитанников таких социально значимых качеств: ответственность, способность к сотрудничеству, взаимопомощи и самореализации.

Формы работы: ролевые игры, тренинги, онлайн-экскурсии, викторины. Тип занятий - учебно-тренировочный.

Основные методы организации учебно-воспитательного процесса:

1. Словесный метод:

- рассказ, беседа, обсуждение;
- инструктаж (правила безопасной работы с инструментами);
- словесные оценки (работа на занятии, практические работы).

2. Метод наглядности:

наглядные пособия и иллюстрации, фото- и видеоматериалы, пособия.

3.Практический метод:

- наблюдения
- практические работы

- экскурсии.

4. Объяснительно-иллюстративный:

- сообщение готовой информации.

5.Частично-поисковый метод:

- выполнение практических работ.

В процессе обучения предусматриваются теоретические и практические занятия.

Название методического материала	Наименование	Ссылка на источник
Круглый стол	Пресс-центр для меня	http://journalism.naro d.ru/pressa/index.html Коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection. edu.ru
Игра	Как стать журналистом?	http://www. ournlessons.c om/litra.html
Практическая работа	«Интернет для детей»	http://www.kinder.ru
Презентация к занятию	Требования к информации. Источники информации	https://infourok.ru/prez entaciya-po-informatike-na-temu-istochniki-informacii-480132.html

Игра	«Журналист – художник».	https://dum-magnit.ru/wp-content/uploads/2021/02_compressed.pdf
Деловая игра	«Журналист – око народное».	https://infourok.ru/master-klass-po-zhurnalistike-delovaya-igra-redakciya-5123182.html
Ролевая игра	«Постигая суть».	https://www.1urok.ru/categories/19/articles/65782

2.4 Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса		1 год
Продолжительность учебного года, неделя		34
Количество учебных дней		34
Продолжительность учебных периодов	1 полугодие	02.09.2024- 27.12.2024
	2 полугодие	09.01.2025- 23.05.2025
Возраст детей, лет		16-17
Продолжительность занятия, час		1
Режим занятия		2 раз/нед
Годовая учебная нагрузка, час		68

2.5 Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Дата	Форма занятия	Тема занятия

1	Сентябрь	Вводная беседа.	Журналист как профессия. Место и роль журналистики в современном обществе.
2	Ноябрь	Конкурс	«Молния» на лучшее заглавие для статьи.
3	Декабрь	Презентация книги	А. Амзин «Как новые медиа изменили жизнь»
4	Март	Круглый стол.	«Русская речь в СМИ»
5	Май	Диспут. Обзор журнальных статей.	Мобильная журналистика в школе

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. – М.: Высшая школа.2017.
2. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. М.: Просвещение, 2020.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - 2-е изд. - М., 2021.
4. Джон Кин. Средства массовой информации и демократия. М., 2022.
5. Кеворков В.В. Рекламный текст. М., 2019.