

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №1»  
с. Камень-Рыболов муниципального Ханкайского округа Приморского края**

**СОГЛАСОВАНО:**

Зам.директора по УВР

\_\_\_\_\_/Говоркова И.В.

Протокол № 1

от «31» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Директор МБОУ СОШ №1

С. Камень-Рыболов

\_\_\_\_\_/Вдовин А.П.

Приказ № 72

от «31» августа 2023 г.

Программа наставничества  
учитель-ученик

**Автор-составитель:**

**Игнатенко Оксана Вениаминовна,**

учитель начальных классов

Стаж работы: 34 года

Категория: высшая

На период: 2023-2024 учебный год

с.Камень-Рыболов  
2023 г.

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Работа педагога тесно связана именно с наставничеством.

**Наставничество** – это передача не только опыта, но и знаний от наставника к наставляемому через общение с доверительным отношением друг к другу. Наставничество

А. поддерживает и поощряет наставляемого

Б. раскрывает его потенциал

В. И передает знания, опыт

**Наставляемый** – ученик практики наставничества, который через взаимодействие с наставником и при его помощи и поддержке решает конкретные жизненные, личные и профессиональные задачи, приобретает новый опыт и развивает новые навыки и компетенции. В конкретных формах наставляемый может быть определен термином «ученик».

**Наставник** – участник практики наставничества, имеющий успешный опыт в достижении жизненного, личностного и профессионального результата, готовый и компетентный поделиться опытом и навыками, необходимыми для стимуляции и поддержки процессов самореализации и самосовершенствования наставляемого.

### **Цель наставничества:**

- раскрыть и реализовать творческий потенциал каждого наставляемого
- совершенствование творческих навыков и умений, заложенных в ребёнке

Для достижения цели сформированы основные **задачи** наставничества «учитель-ученик»:

1. Подготовка ученика к самостоятельной, осознанной и социально продуктивной деятельности;
2. Раскрытие личностного, творческого потенциала ученика;
3. Умение делиться со своим опытом с другими учениками и учителями;
4. Повысить профессиональный уровень учителя в процессе работы и развить свои деловые качества.

**Актуальность:** выявление творческих детей, которые используют своё воображение, чтобы искать способы создания идей или решать проблемы, используя имеющиеся ресурсы, наделенными потребностью в непрерывном создании нового, фонтанируют идеями, неординарными решениями, которые смелы и креативны, а творчество для них - движущая сила и энергия.

### **Средства реализации:**

- взаимодействие наставника и наставляемого ведется в режиме внеурочной деятельности;
- мастер-классы, отработка навыков на практике;
- проведение творческого процесса с наставляемым;
- знакомство с интернет ресурсами;
- совместное создание творческих проектов;

- подготовка к мероприятию.

**Применяемые формы наставничества:**

- целевая модель наставничества «Учитель – ученик».

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Основные участники программы и их функции.**

|                                         |                                                                                                                       |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ФИО наставника</b>                   | <b>ФИО наставляемого</b>                                                                                              |
| <b>Игнатенко Оксана Вениаминовна</b>    | Фоменко Александра<br>Руденко Василина<br>Падьянова Таисия<br>Савченко Маргарита                                      |
| <b>Сведения о наставляемых</b>          |                                                                                                                       |
| <b>ФИО</b>                              | Фоменко Александра<br>Руденко Василина<br>Падьянова Таисия<br>Савченко Маргарита                                      |
| <b>Класс</b>                            | 5-а                                                                                                                   |
| <b>Портрет наставляемого</b>            | Принимают активное участие в жизни класса и школы, являются идейными вдохновителями в оформлении школьных мероприятий |
| <b>Сведения о наставнике</b>            |                                                                                                                       |
| <b>ФИО</b>                              | Игнатенко Оксана Вениаминовна                                                                                         |
| <b>Образование</b>                      | Среднее-пециальное                                                                                                    |
| <b>Какое учебное заведение закончил</b> | Спасское педагогическое училище                                                                                       |
| <b>Год окончания учебного заведения</b> | 1989                                                                                                                  |
| <b>Специальность по диплому</b>         | Преподавание в начальных классах общеобразовательных школ                                                             |
| <b>Педагогический стаж</b>              | 34 года                                                                                                               |
| <b>Должность</b>                        | учитель                                                                                                               |
| <b>Предмет</b>                          | Начальные классы                                                                                                      |

**Ожидаемые результаты наставничества:**

1. Проявление творческой активности и развитие уверенности в себе.
2. Результатом правильной организации работы наставников будет высокий уровень включенности наставляемого во все социальные, культурные и образовательные процессы школы.
3. Наставляемый получит необходимый стимул к образовательному, культурному, творческому совершенствованию, самореализации, а также развитию необходимых компетенций.

**Основные инструменты наставничества:**

1. Составление этапов работы для создания положительных результатов.
2. Совместное сотрудничество и достижение целей.
3. Грамотное планирование работы.
4. Умение использовать новые инструменты в творческой деятельности.
5. Оформление результатов.

### План работы наставника с наставляемым - «учитель-ученик»

| №<br>пп | Мероприятие                                                                                                                                                                                            | Срок реализации                   | ответственный             |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|
| 1       | Подготовительный этап                                                                                                                                                                                  | Сентябрь 2023 г.                  | Наставник                 |
| 2       | Этап реализации:<br>организация работы по плану;<br>работа с документацией;<br>участие в различных конкурсах,<br>мероприятиях;<br>оформление фотозон к праздникам;<br>обработка полученной информации. | Октябрь 2023г. -<br>Апрель 2024г. | Наставник<br>Наставляемые |
| 3       | Заключительный этап:<br>оформление проделанной работы                                                                                                                                                  | Май 2024                          | Наставник<br>Наставляемый |

### ДОРОЖНАЯ КАРТА (ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ)

| № | Наименование этапа                                                                                                                                                                                                                | Содержание деятельности и примерный план мероприятий                                                                         | сроки               | ответственный             |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------|
| 1 | <b>Организационное.</b><br>1.Объявление.<br>2.Беседа с учащимися.<br>3.Ознакомление с творческими проектами наставника и наставляемых.<br>4.Вовлечение детей во внеурочную творческую деятельность.<br>5.Оформление документации. | 1.Объявление.<br>2.Предварительный список участников<br>3. Документация.<br>4. Подготовка помещения и материалов к занятиям. | Сентябрь 2023       | Наставник                 |
| 2 | <b>Организационное.</b><br>1.Знакомство с участниками внеурочной деятельности.<br>2.Ознакомление с планом занятий, утверждение плана работы.<br>4.Проведение инструктажа по ТБ.                                                   | 1.Знакомство с участниками<br>2.Предварительная запись учащихся для занятий<br>3. План занятий.<br>4.Записи в журнале по ТБ  | Сентябрь 2023       | Наставник                 |
| 3 | <b>Творческо-оформительский.</b><br>1. Виды фотозон и материалов для их оформления.<br>2. Материалы и электроприборы для изготовления фотозон.                                                                                    | 1.Техника безопасности при работе с электрорезаком.<br>2. Оформление фотозоны ко Дню матери.                                 | Октябрь-ноябрь 2023 | Наставник<br>Наставляемые |

|          |                                                                                                                                                |                                                                                                                                  |                     |                           |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------|
|          | <b>3. Инструктаж по ТБ.</b>                                                                                                                    |                                                                                                                                  |                     |                           |
|          | <b>Творческо-оформительский.</b><br>1.Резка фигур из пенопласта и изопинка<br>2..Инструктаж по ТБ.                                             | 1.Техника безопасности при работе с электрорезаком.<br>2. Подготовка фигур из изопинка.<br>3. Оформление фотозоны к Новому году. | Декабрь 2023        | Наставник<br>Наставляемые |
| <b>4</b> | <b>Творческо-оформительский.</b><br>1.Резка фигур из пенопласта и изопинка<br>2..Инструктаж по ТБ.                                             | 1.Техника безопасности при работе с электрорезаком.<br>2. Подготовка фигур из изопинка.<br>3. Оформление фотозоны к 23 февраля   | Январь-февраль 2024 | Наставник<br>Наставляемые |
| <b>5</b> | <b>Творческо-оформительский.</b><br>1.Резка фигур из пенопласта и изопинка<br>2..Инструктаж по ТБ.                                             | 1.Техника безопасности при работе с электрорезаком.<br>2. Подготовка фигур из изопинка.<br>3. Оформление фотозоны ко Дню Победы  | Март-апрель 2024    | Наставник<br>Наставляемые |
| <b>6</b> | <b>Творческо-оформительский.</b><br>1. Оформление портфолио творческих работ группы.<br>2. Круглый стол. Обсуждение проектов на следующий год. | 1. Оформление портфолио творческих работ группы.<br>2. Круглый стол. Обсуждение проектов на следующий год.                       | Май 2024            | Наставник<br>Наставляемые |